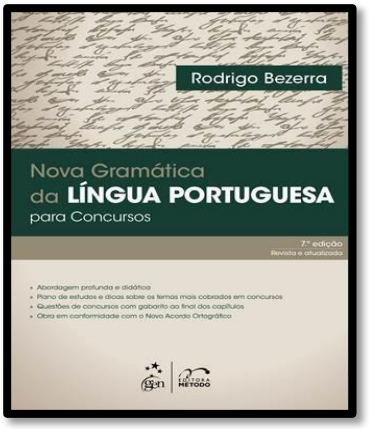
Bibliografia sugerida



Divisão da Gramática Normativa:

1. FONÉTICA E FONOLOGIA:

a) Aparelho fonador
b) Encontros vocálicos
c) Encontros consonantais
d) Dígrafos
e) Sílaba
f) Divisão silábica
g) Ortografia
e) Acentuação

2. MORFOLOGIA:

a) Estrutura e formação de palavras
b) Substantivo
c) Adjetivo d) Pronome e) Artigo
f) Numeral
g) Verbo
h) Preposição
i) Conjunção
j) Advérbio
k) Interjeição

3. SINTAXE:

a) de oração
b) de período
c) de concordância
d) de regência
e) emprego do acento grave
f) de colocação
g) pontuação

PARTE ESPECIAL:

a) Emprego do infinitivo
b) Funções de alguns vocábulos especiais

c) Particularidades sobre alguns vocábulos
d) Linguagem figurada – figuras e vícios de lingua- gem.

1. MORFOLOGIA (classes gramaticais):

Substantivo Adjetivo Pronome Artigo Numeral Verbo Preposição Conjunção Advérbio Interjeição

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

1. Definição clássica:

É a classe de palavra variável com a qual se deno- mina os seres em geral. Aqui, a palavra “ser” preci- sa ser entendida não só como aquilo que possui uma existência concreta (pedra, homem, carro, lua), mas também como aquilo que possui uma existên- cia imaginária (Saci, fada, Minotauro), abstrata (fé, alegria, tristeza), ou mesmo de comprovação discu- tível (anjo, alma, inferno).

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

1. Definição clássica:

Por isso, classificam-se como substantivos as coisas, os sentimentos, as qualidades, as ações, os estados, considerados em si mesmos.

* beleza * morte
* casamento * vento
* árvore * sonho
* vida * vingança
* cobre * água
* Terra * símbolo

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

1. Classificação do substantivo

Os substantivos podem ser classificados em: concretos, abstratos, próprios, comuns, simples, compostos, primitivos, deri- vados e coletivos.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

1. Concretos e abstratos: Os primeiros indicam os seres que possuem existência própria independente dos demais seres, não importando se são reais ou imaginários. Já os segundos indicam os seres que dependem da existência de outros se- res para existi- rem. Estes últimos indicam qualidades, ações ou estados.

* mesa – faca – lápis – apontador – lua – terra – mar

* pânico – medo – tristeza – bondade – sonho

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

2. Próprios e comuns: Os próprios designam um ser específico, determinado dentre os outros de sua espécie. Já os comuns designam os seres de uma espécie de forma genérica.

* rua – casa – flor – carro – aliança – cidade – rio

* Pedro – Brasil – Nova Iorque – São Francisco – Jesus Cristo

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

3. Simples e compostos: São simples os substan- tivos formados por um só elemento, um só radical. Já os compostos são constituídos por mais de um radical ou elemento formador.

* terra – fruta – cavalo – pau
* terra-cozida ; fruta-pão ; cavalo-vapor

4. Primitivos e derivados: Os primitivos são aque- les substantivos que não resultam de nenhuma ou- tra palavra pré-existente. Já os derivados, como o próprio nome já o denuncia, são os substantivos oriundos de outras palavras, ditas primitivas.

* terra – pedra – mar – luz – folha
* terraplanagem – pedreira – maremoto – luzeiro – folhagem

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

5. Coletivos: são os substantivos que, no singular, indicam uma coleção, um agrupamento, um conjun- to de seres da mesma espécie.

Academia de literatos, de artistas, de sábios etc. **Acervo** de bens patrimoniais, de obras de arte etc.
Cabido de cônegos de uma catedral
Cacaria de cacos
Cacho de uvas, de bananas etc.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

Observação:

Há coletivos que são denominados de numéricos, pois representam quantidades numéricas exatas. Exemplos:

* **par** conjunto com dois elementos
* **dúzia** conjunto de doze elementos
* **lustro** período de cinco anos
* **milhar** conjunto de mil coisas
* **novênio** período de nove anos
* **semestre** período de seis meses

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Flexões dos substantivos

Como palavras variáveis que são, os substanti- vos se flexionam em: **gênero**, **número** e **grau**.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Flexões de gênero

Em primeiro lugar, é importante dizer que o gê- nero é uma classificação puramente gramatical. Segundo o gênero, os substantivos são agrupados em **masculinos** e **femininos**.

Em tese, são masculinos todos os substantivos aos quais se pode antepor o artigo definido masculino “o(s)”. Por outro lado, são femininos todos os que admitem o artigo definido feminino “a(s)”.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Flexões de gênero

Observação: Inúmeros são os procedimentos para a formação do feminino na língua portuguesa, e não há uma regra que consiga abarcar todas as situa- ções. Daí a quantidade exorbitante de substantivos os quais possuem formas totalmente diferentes para indicar o masculino e o feminino.
Estes substantivos são denominados de “heterôni- mos”. Segue abaixo uma lista sucinta de tais subs- tantivos (tam- bém denominados de “**biformes**”, diga- se por conveniência) e seus respectivos femininos.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Substantivos uniformes

Um outro grande grupo de substantivos possui apenas uma única forma gráfica para designar tanto o masculino quanto o feminino – são os denomina- dos de **UNIFORMES**. Dividem-se em:

a) Sobrecomuns – são substantivos que possuem uma única forma para o masculino e para o femini- no. Até o artigo que acompanha estes substantivos é comum aos dois gêneros.

* o monstro * o cadáver

* a criança * o sujeito

Substantivos uniformes

b) Comuns de dois gêneros – são substantivos que possuem uma única forma gráfica para os dois gêneros, mas se faz a distinção do masculino e do feminino pela utilização de artigos “o, a, os, as, um, uns, uma, umas”.

* o/a cliente * o/a acrobata * o/a diplomata
* o/a estudante * o/a artista * o/a agente

Oposição entre o gênero e o sentido

Muitos substantivos mudam de sentido quando têm seu gênero alterado. Diz-se, então, que houve um gênero aparente, já que a outra forma não re- presenta o sexo oposto, mas uma palavra com um significado totalmente diferente do significado da primeira. Observe:

ESTUDO DO SUBSTANTIVO Oposição entre o gênero e o sentido

o língua (o intérprete); a língua (órgão da fala)
o caixa (funcionário); a caixa (receptáculo)
o razão (livro mercantil); a razão (faculdade intelec- tual)
o guarda (policial); a guarda (corporação, proteção)
o guia (orientador); a guia (documento)
o cura (padre) ; a cura (restabelecimento da saúde)
o lotação (veículo) ; a lotação (capacidade)

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

a) São masculinos

o apêndice
o alvará
o aneurisma
o champanha
o charque (carne-seca, jabá)
o clã
o cônjuge
o cós

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

b) São femininos

a abusão (engano, erro)
a dinamite
a acne
a áspide (serpente)
a omelete

a omoplata
a agravante (circunstância)
a alface

ESTUDO DO SUBSTANTIVO Substantivos que são masculinos ou femininos indistintamente

São substantivos que são bastante usuais e que podem ser usados tanto como femininos quanto como masculinos.

*o/a sabiá (ave) * o/a cataplasma *o/a suéte
* o/a xérox * a/o usucapião
* o/a diabete (ou diabetes) * o/a personagem

ESTUDO DO SUBSTANTIVO Flexões de número

O número é capacidade que possuem alguns nomes de indicar um ou mais seres ou coisas. Co- mo o gênero, a flexão de número é uma categoria gramatical. Em português, existem dois números gramaticais: o singular e o plural.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

1. Em geral os substantivos formam o plural com o acréscimo da desinência "-s" ao singular. Isso frequentemente ocorre com os substanti- vos terminados em vogal ou em ditongo:
Ex.:

* casa casas * janela janelas
* pé pés * prédio prédios
* menino meninos * livro livros

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

2. Os substantivos terminados em "-ão" fazem o plural de três maneiras:

a) Alguns simplesmente seguem a regra geral e acrescentam "-s" ao "-ão":

* mão mãos * cristão cristãos
* grão grãos * chão chãos
* irmão irmãos * vão vãos

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

2. Os substantivos terminados em "-ão" fazem o plural de três maneiras:

b) Outros trocam o "-ão" por "-ães":

* escrivão escrivães * pão pães
* cão cães *capitão capitães
* alemão alemães * tabelião tabeliães

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

2. Os substantivos terminados em "-ão" fazem o plural de três maneiras:

c) Um grande grupo troca o "-ão" por "-ões":

* leão leões * limão limões
* balão balões * caixão caixões
* mamão mamões * botão botões

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Observação importante!!

Alguns substantivos terminados em "-ão" apresen- tam mais de uma forma para o plural. Observe abai- xo:

* aldeão adeãos e aldeões * anão anão e anões
* ancião anciãos, anciães e anciões
* castelão castelãos e castelões
* corrimão corrimãos e corrimões

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

Alguns substantivos terminados em "-ão" apresen- tam mais de uma forma para o plural. Observe abai- xo:

* ermitão ermitãos, ermitães e ermitões
* guardião guardiães e guardiões

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

* sultão sultães e sultões
* verão verãos e verões
* vilão vilãos, vilões e vilães

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

Os substantivos terminados em "-n" fazem o plural tanto com o acréscimo de "-es" quanto com o acréscimo de "-s".

* **próton** prótones ou prótons
* **nêutron** nêutrones ou nêutrons
* **hífen** hífenes ou hifens
* **abdômen** abdômenes ou abdômens
* **líquen** líquenes ou liquens
* **elétron** elétrones ou elétrons

ESTUDO DO SUBSTANTIVO Plural dos substantivos compostos

Os substantivos compostos apresentam um vas- to conjunto de regras especiais para a formação de seus plurais. Vários substantivos fogem das orienta- ções abaixo e apresentam uma forma própria, parti- cular para o seu plural.

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Exemplos:

* couve-flor couves-flores
* terça-feira terças-feiras
* amor-perfeito amores-perfeitos

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

2ª regra: Substantivos compostos formados por palavra invariável mais uma palavra variável só o segundo elemento deverá ir para o plural.

* abaixo-assinado abaixo-assinados
* quebra-mar quebra-mares
* ave-maria ave-marias

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

3ª regra: Substantivos compostos unidos por pre- posição só o primeiro elemento varia.

* pé-de-moleque pés-de-moleque
* joão-de-barro joões-de-barro
* mula-sem-cabeça mulas-sem-cabeça
* pôr-do-sol pores-do-sol
*pimenta-do-reino pimentas-do-reino

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

4ª regra: Substantivos compostos em que o segun- do elemento delimita o primeiro só o primeiro elemento varia.

* **navio-escola** navios-escola
* **peixe-boi** peixes-boi
***banana-maçã** bananas-maçã

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

* **pau-brasil** paus-brasil
* **caneta-tinteiro** canetas-tinteiro
* **pombo-correio** pombos-correio

ESTUDO DO SUBSTANTIVO

5ª regra: Substantivos compostos formados por palavras repetidas ou palavras onomatopaicas (re- produção de sons das coisas, dos animais) só o segundo elemento se flexiona.

* reco-reco reco-recos
* pisca-pisca pisca-piscas
* ruge-ruge ruge-ruges
* tico-tico tico-ticos

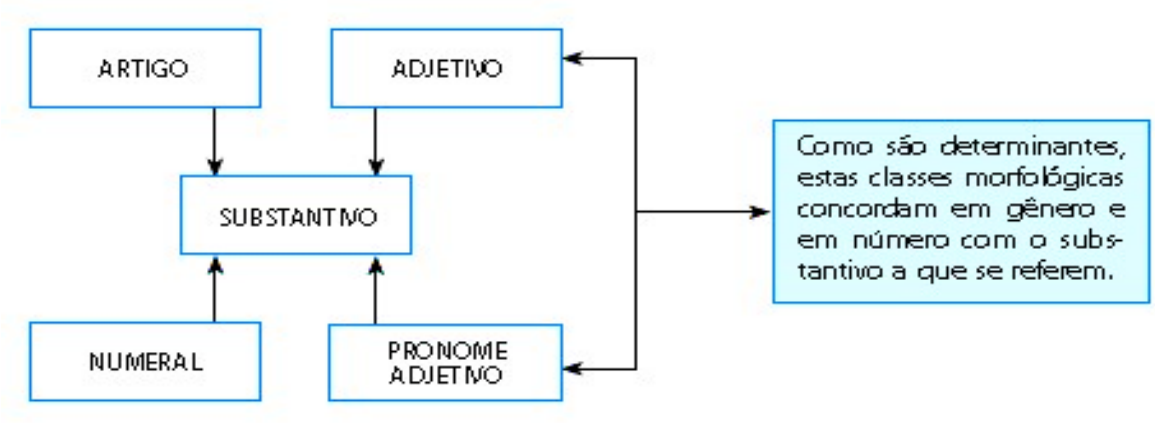
ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Plural dos substantivos diminutivos

6ª regra: São substantivos compostos invariáveis:

* pãozinho pãezinhos
* papelzinho papeizinhos

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Plural dos substantivos diminutivos

* barzinho barezinhos
* florzinha florezinhas
* farolzinho faroizinhos



Caracterização do substantivo:

1ª É uma classe de palavras variáveis, a qual geralmente vem acompanhada por determinantes.
Logo...
Uma classe morfológica acompanhada por determi- nantes é um substantivo ou uma palavra substantivada.

* o louva-a-deus os louva-a-deus (invariável)
* o saca-rolhas os saca-rolhas (invariável)
* o arco-íris os arco-íris (invariável)

ESTUDO DO SUBSTANTIVO
Plural dos substantivos diminutivos

Para a formação do plural dos substantivos diminu- tivos deve-se obedecer às seguintes orientações:

1º coloca-se o substantivo, sem os sufixos do diminutivo, no plural;
2º retira-se o "-s" do plural deste substantivo;
3º acrescenta-se o sufixo do diminutivo;
4º acrescenta-se o fonema "-s" que foi retirado;